

浩洋电子“国际灯光博物馆”荣誉馆长聘任仪式暨“国际舞台灯光艺术史研究高峰论坛”筹备会议隆重举行！



2017年2月9日，中国舞台美术学会会长曹林，国际舞美组织前主席、美国斯坦福大学教授Mr. Michael Ramsaur受聘浩洋电子“国际灯光博物馆”荣誉馆长仪式在浩洋电子总部隆重举行，浩洋电子董事长蒋伟楷，浩洋电子中国区总监赖胜弘，中国舞台美术学会灯光专业委员会副主任、上海戏剧学院教授伊天夫，中国舞台美术学会副秘书长、中国戏曲学院教授马路，广东省舞台美术研究会会长梁溪清，上海戏剧学院教研室主任沈倩，广州大剧院舞台技术专家刘建臻，广州大剧院建设专家余穗瑶，美国圣荷西大学教授Jennie Yeung，香港演艺学院教授崔婉芬，美国纽约州立宾汉顿大学教授Lars Updale，美国知名表演艺术家Kathleen Ann

仪式上，蒋伟楷董事长首先向曹林会长与Mr. Michael Ramsaur教授受聘担任“国际灯光博物馆”荣誉馆长表示了衷心的感谢，他说道，浩洋国际灯光博物馆很荣幸能聘请中国舞台美术学会会长曹林、美国斯坦福大学教授Mr. Michael Ramsaur为荣誉馆长。举办荣誉馆长聘任仪式是“国际灯光博物馆”建设发展进程中具有里程碑意义的大事，此举为促进博物馆大发展、推动在全球范围内的合作共建奠定了良好基础，也为推进浩洋电子与国际舞美组织和中国舞美学会的进一步深度合作打开了新的局面，相信曹林会长和Mr. Michael Ramsa

ur教授加入参与博物馆的管理与建设，将有力凝聚世界舞美界与中国舞美界的力量，引领国际灯光博物馆未来发展迈向新台阶，为推动国内外戏剧灯光历史传承与发展、推进科技与文化艺术的融合发挥更大作用，共同打造属于行业的、世界的舞台灯光、戏剧博物馆成为现实！

曹林会长和Mr.Michael Ramsaur教授分别表示，对于受聘成为浩洋电子“国际灯光博物馆”荣誉馆长感到非常高兴，表示要全力以赴做好“国际灯光博物馆”荣誉馆长的工作，为中国以及国际戏剧、灯光、文化、文明的传承与发展作出自己的贡献，共同对博物馆藏品在历史、艺术、文化、科技等领域的衍生价值进行深度挖掘，传承与发展国际灯光行业的历史，携手打造一个真正意义上的国际灯光博物馆！

浩洋电子“国际灯光博物馆”是基于以色列Danor剧院灯光公司（DANOR THEATREAND STUDIO）以及Dan Redler先生创立的“光之力量”（The Power ofLight）博物馆而打造的，世界上首座融合西方舞台灯光发展历史和中华文化的专业舞台灯光发展历史的主题灯光博物馆，国际灯光博物馆由浩洋电子于2013年开始筹划引入中国，并于2016年3月正式在浩洋落成，现已在原博物馆馆藏基础上，发展形成了国际馆、中国馆两个部分，馆内藏品达到500多件，集中展现了国内外戏剧、舞台灯光发展历史脉络。目前，浩洋电子计划通过一系列举措，将博物馆建成更加全面的、覆盖中西方文化的世界性专业灯光博物馆，包括：扩大“国际灯光博物馆”的规模，从形式到内容上对博物馆进行重新规划设计；聘请博物馆执行馆长并组建专业团队，全面规划、执行博物馆的建设和持续发展、管理工作；以及开展多方合作共建，共同研究博物馆未来发展方向等。相信在业内各界的鼎力支持下，浩洋电子“国际灯光博物馆”将为国内外戏剧灯光历史传承与发展、推进科技与文化艺术的融合发挥更大的作用。

仪式同期召开了“2017国际舞台灯光艺术史研究高峰论坛”筹备会，会上浩洋电子董事长蒋伟楷、中国舞台美术学会会长曹林分别发表讲话，研究部署了“2017国际舞台灯光艺术史研究高峰论坛”的各项筹备工作，中国舞台美术学会灯光专业委员会副主任、

上海戏剧学院教授伊天夫，中国舞台美术学会副秘书长、中国戏曲学院教授马路，以及国际舞美组织前主席、美国斯坦福大学教授Mr. Michael Ramsaur，上海戏剧学院教研室主任沈倩，广东省舞台美术研究会会长梁溪清，广州大剧院舞台技术专家刘建臻，浩洋电子中国区总监赖胜弘，浩洋电子中国区大项目经理黄敏强等出席会议，并对于中国舞台灯光艺术史研究，从博物馆的建设上，提出了多项宝贵意见：一是以中国戏剧发展史、舞台美术发展为线索脉络，去挖掘和研究；二是从灯光技术（产品）和灯光艺术（设计、创作、文献）等方面着手去挖掘和研究；三是把更多的专家聘任为顾问，利用更多的社会资源做好博物馆，四是对现在的老专家进行挖掘和影像采访记录，口授舞台灯光发展历史。

“2017国际舞台灯光艺术史研究高峰论坛”由中国舞台美术学会主办，中国舞台美术学会历史与理论研究委员会、中国舞台美术学会灯光专业委员会、浩洋电子“国际灯光博物馆”共同承办，广州市浩洋电子股份有限公司协办，论坛将于2017年11月正式举行，这也是国际舞台灯光艺术史研究高峰论坛将首次在中国、浩洋国际灯光博物馆隆重举行。本届高峰论坛由中国舞美协会和世界舞美协会Micheal Ramsaur先生牵头，将邀请世界主要的几十位顶级舞美大师出席，并吸引其他世界舞美同行、大学、研究机构共同出席，让世界舞美界和中国舞美界进行深度交流，共同研究历史、探究未来，促进国际灯光博物馆的建设、促进国际舞美灯光艺术的发展，促进国际舞美界对中华文化的认识。目前，论坛的各项工作正在紧张筹备中，相信通过多方共同努力，论坛将成为具有国际水平和国际影响力的专业化交流平台，为演艺舞台照明技术和文化艺术的发展做出持续的贡献！















